

Nieuwsbrief Plusklas november 2023

Hierbij de eerste nieuwsbrief van dit schooljaar. Een schooljaar waarin we meteen versterking kregen van zes nieuwe leerlingen: Tijs, Yenthe, Evi, Liv, Tim en Loek. Top dat jullie nu onderdeel zijn van ons Plusklas Team. We wensen jullie een fijne en leerzame tijd toe!

De ochtend is altijd opgedeeld in een aantal blokken. We starten met de inloop, waarbij de leerlingen elkaar weer ontmoeten; een o zo belangrijk onderdeel van onze Plusklas.

Vervolgens gaan de leerlingen aan de slag met een project. Het project waar ze nu mee bezig zijn heeft als thema: Beeld en Geluid. Ze zijn gestart met het genereren van vragen over dit onderwerp. Wat zou je allemaal willen weten? Welke vragen poppen op? Door ook naar elkaars vragen te luisteren, kwam er een breed scala aan vragen aan bod. Vervolgens zijn er vier mogelijke eindproducten ontstaan voor het uitwerken van het thema:

- Een vlog over de Plusklas
- Een aflevering van het Jeugdjournaal
- Een animatiefilm
- Een speelfilm

De leerlingen mochten individueel kiezen, waarna er groepjes werden gemaakt. Ervaring leert dat onze doelgroep leerlingen graag meteen van start wil gaan. Of zoals in filmtermen wordt gezegd: En...actie! Enthousiasme is natuurlijk goed, maar vaak stagneert het werk dan halverwege. Een planning is van waarde. Een goede planning van groot belang. Hier hebben ze aardig op lopen zweten. Het liefst wilden ze het schema snel ingevuld hebben, maar door de controle hierop moesten ze goed nadenken over wie, wat, wanneer en hoe gaat aanpakken. We hadden van tevoren nog het idee dat we dit project in een zestal weken zouden kunnen draaien, maar hier kwamen we al snel op terug. Geen haastwerk, maar stap voor stap.



Na, soms weken, bezig te zijn geweest met de planning, kwam eindelijk de uitvoering om de hoek kijken. Er werden opnamen gemaakt, green screens opgehangen, decors getekend en er was zelfs een groepje wat op zondag had afgesproken om op locatie de filmopnamen te maken. Super!

Na het verzamelen van alles 'takes' zitten de meeste groepen nu in de afrondende fase. Vandaag kregen ze hulp van Michaël om hun verzamelde beeldmateriaal te editten en te voorzien van passende geluiden en/of muziek. We hopen jullie snel de eindresultaten te kunnen laten zien!



Het Beeld en Geluid thema hebben we ondersteund met een bezoek aan het Beeld en Geluid museum in Hilversum op 1 november. Met z'n allen met de trein was al een groot avontuur voor velen. Sprinters, dubbeldekkers, internationale treinen... we hebben ze allemaal gezien. In het museum konden de kinderen met behulp van een Ipad op ontdekkingsreis. Op deze manier kwamen ze op alle verdiepingen en kregen ze een variatie aan opdrachten voorgespiegeld. De tijd vloog voorbij! De gamevloer was bij de meesten favoriet. Beeld en geluid gecombineerd met plezier en fanatisme. Na twee uur was ons bezoek voorbij, maar hadden we lang nog niet alles gezien. Voor herhaling vatbaar dus! Al werden ook Naturalis, Corpus, Nemo, MuZIEum en het Rijksmuseum genoemd :)



We hebben genoten van de kids, het museum, de treinreis, de goede zorgen van onze drie extra begeleiders en de gezelligheid! Topdag!

Er is weer een scala aan stresslessen voorbij gekomen de afgelopen periode. Individueel, in duo's of in groter teamverband. Er is gewerkt aan creatief, praktisch en analytisch denken.

De eerste week moesten de leerlingen een toren bouwen van 5 bekertjes, met tussen iedere twee bekertjes een stukje papier. De opdracht was om vervolgens één voor één de papiertjes tussen de bekers vandaan te trekken, zodat alle bekertjes in elkaar zouden vallen. Voor de nieuwe leerlingen de eerste kennismaking met onze stresslessen. In een groep waarbij er gelachen, maar ook gezocht wordt tijdens deze lessen, werkte dit weer top. Er werden verschillende tactieken uitgetoond, waarbij het mooi was om te zien dat ze steeds weer doorzetten. En daarbij is de omgeving van groot belang. Complimenten aan alle kids!



We sloten de les af met een variatie op de eerste opdracht: Maak een zo hoog mogelijke toren van 10 bekertjes zónder je handen te gebruiken.

De week erna moesten ze in een drietal een zo hoog mogelijke toren maken van 9 ballonnen en één meter plakband. Ze kregen hiervoor kort een moment om te overleggen. Daarna moesten ze de opdracht in stilte uitvoeren. Dit levert van afstand mooie beelden op. De toren die na het verstrijken van de tijd het hoogste was, zou winnen. De frustratie was groot toen een van de torens nét voor het einde omviel en niet meer te repareren bleek. Super vervelend natuurlijk, maar ook incasseren hoort erbij.



Omdat we de leerlingen vaak herinneren aan de tijd, hebben ze ook een stressles gekregen waarbij ze iets moesten creëren wat precies 1 minuut zou kunnen aangeven. Bij de uitleg zagen we veel opgetrokken wenkbrauwen. Hoe dan? De leerlingen moesten eerst een schets maken op papier, waarna ze aan de slag mochten gaan. Veel groepjes maakten gebruik van zand of water. Dit bracht ook een boel chaos met zich mee :) Na de fase van experimenteren bleek op het moment suprême dat het een aantal groepjes gelukt was om akelig dicht bij de 60 seconden te komen. Top gedaan!



Voor de stressles maken we regelmatig gebruik van de lessen uit de Vooruitwerkklabboeken. Voor hele lessen of voor inspiratie. De les 'Koppie goed gebruiken' uit deel 1 van het Vooruitwerkklabboek kwam deze keer aan bod. Een les waarbij de leerling gebruik moesten maken van praktische intelligentie. Ze kregen per groep een gelijk aantal materialen (satéprikkers, tandenstokers, paperclips, rietjes, plakband, klei en een bekertje) met hierbij de opdracht om een bouwwerk te maken dat zoveel mogelijk knikkers kan dragen. Het te gebruiken bekertje moest het hoogste punt van het bouwwerk zijn.

Het team van Boaz, Thies en Yenthe won de challenge met een totaal aantal knikkers van 49! 44 kleine én 5 grote knikkers. We bléven maar knikkers toevoegen aan hun constructie. Verbazing en enthousiasme alom!

Juf Emeline van het Woold liep vandaag een ochtend mee met ons. Altijd fijn om te laten zien wat we doen op zo'n ochtend. Mochten er meer leerkrachten tijd/ruimte hebben? Wees meer dan welkom!



4 oktober zijn we begonnen met een tekenopdracht. De leerlingen kregen een 3D tekening op ruitjespapier die ze precies moesten natekenen. Ze mochten dit met potlood doen (we hebben in het verleden een soortgelijke opdracht ook weleens met een fineliner gedaan). Fouten maken mocht dus in dit geval; doorzetten was het doel van deze opdracht. Een aantal leerlingen lukte het om de focus te houden en wist de opdracht in twee lessen te volbrengen. Een aantal leerlingen is na vijf weken nog steeds bezig. Je kunt je voorstellen dat het enthousiasme er inmiddels vanaf is... Frustratie voert soms de boventoon. En dat snappen we, máár... onder in de leerkuil zit het leermoment; hoe vervelend ook. Samen kijken naar hoe dan wél. Wat hebben ze van zichzelf nodig, wat van hun omgeving, wat van ons? Uiteindelijk kijken ze terug op een misschien dan wel rot opdracht, maar weten ze ook dat ze altijd de finish kunnen halen.



Als we het over doorzetters hebben: Lennon had de uitdaging aangenomen om de Rubiks kubus van 4x4 op te lossen. De week erna kwam hij trots laten zien dat het hem was gelukt! Hij had er vier dagen over gedaan (zonder filmpjes met tips te bekijken). Proberen en doorzetten in het kwadraat. Super!

De leerlingen die klaar waren met de tekenopdracht konden zich vastbijten in de Kapla challenge. Ook een oude bekende. Er zijn 12 opdrachten die de leerlingen moeten volbrengen. Pas als juf Karin of ik het bouwwerk hebben gezien (het moet dus echt een paar seconden stabiel staan), mochten ze het afvinken op een lijst. Ze moeten daarbij ook kort noteren wat de inzet was. Fantastisch om te zien met hoeveel enthousiasme (en soms ook frisse tegenzin) de leerlingen, soms al weken, aan de slag gaan. En nog mooier als het dan na lang proberen lukt! Mogen ze trots op zijn.



We hebben ook nog de verjaardagen van Maud en Paddy mogen vieren. Hieperdepiep hoeraaaaaaa!



We wensen jullie een hele gezellige Sinterklaastijd samen!

Groet,
juf Karin en juf Marloes